



## Svenska Teaterbiennalen 2011

Den tionde Svenska Teaterbiennalen äger rum den 11-15 maj 2011 i Gävle, med Svensk Teaterunion och Folkteatern i Gävleborg som arrangörer.

Under biennalen spelas ett dussintal teaterproduktioner från hela landet från spelåren 2009 och 2010, alla valda av en kritikerjury. Juryn har hittills enats om att utse följande produktioner:

***Kom ta min hand***  
***No Tears för Queers***  
***Ferdydurke***  
***Tröstar jag dig nu?***  
***De röda skorna***  
***Publiken***

**Folkteatern i Gävleborg**  
**Riksteatern & Regionteater Väst**  
**Turteatern**  
**Unga Klara**  
**Stockholms stadsteater, Skärholmen**  
**Göteborgs Stadsteater (ej spelbar under biennalen)**

Produktionsuppgifter, se nästa sida.

Ytterligare föreställningar kommer att presenteras senare under hösten.

Huvudscen för Teaterbiennalen 2011 är det nyligen renoverade Gasklockeområdet med sina sammanlagt fem scener. Folkteatern i Gävleborg står som värdteater i samarbete med Skottes Musikteater, Riksteatern Gävleborg och Gävle Teaterförening.

Biennalen presenterar också ett par internationella gästspel, slutproduktionerna från landets teaterhögskolor samt lokala föreställningar.

Programgruppen arbetar just nu med att programlägga seminarier, föreläsningar, workshops och branschmöten.

Biennalen 2010 har ett ökat internationella fokus och temat är "Förändring!"

Inom kort presenteras biennalens nya hemsida [www.teaterbiennalen.se](http://www.teaterbiennalen.se) som löpande uppdateras med information.

### För mer information kontakta:

Ann Mari Engel, Generalsekreterare Svensk Teaterunion, Tel: +46 8 462 25 30 E-post: [annmari@teaterunionen.se](mailto:annmari@teaterunionen.se)

Ammy Kjellsdotter, Informatör Svensk Teaterunion, Tel: +46 8 462 25 30 E-post: [ammy@teaterunionen.se](mailto:ammy@teaterunionen.se)

Anna Thelin, Projektledare Folkteatern i Gävleborg, Tel: +46 73 035 91 64, E-post: [athe@gavlefolkteater.se](mailto:athe@gavlefolkteater.se)

Marcus Hellsten, Kommunikationsstrateg, Folkteatern i Gävleborg, Tel: +46 26 54 65 16, E-post: [mhel@gavlefolkteater.se](mailto:mhel@gavlefolkteater.se)



### **Ferdydurke**

Urpremiär: Turteatern, Stockholm, 21 feb 2009  
Dramatiker: Witold Gombrowicz  
Översättning: Jan Stolpe  
Förlag: Teater & Musik  
Dramatisering: Emma Broström  
Regi: Erik Holmström  
Stefan Johansson, Nils Poletti, Albin Werle,  
David Arnesen, Emil Malmsten  
Musik- & ljuddesign: Stefan Johansson  
Scenografi & ljusdesign: Markus Granqvist  
Kostym: Siri Carlheim Gyllensköld  
Mask/peruk: Linda Sandberg  
Medverkande på scen: Marie Ahl, Jesper Feldt  
[www.turteatern.se](http://www.turteatern.se)

### **Tröstar jag dig nu?**

Urpremiär: Unga Klara, Stockholm 2 april 2009  
Författare/dramatiker: Ann-Sofie Bárány  
Regi: Suzanne Osten  
Scenografi/scenbild: Anna Heymowska  
Masker & handdockor My Walther  
Kostym: Anna Heymowska  
Mask/peruk: Carina Saxenberg,  
Patricia Svajger  
Musik: Kalle Bäckman  
Sångtexter: Ann-Sofie Bárány  
Ljusdesign: Lina Benneth  
Ljuddesign: Apple  
Medverkande på scen: Malin Cederbladh,  
Gustav Deinoff, Susanne Gunnarsen,  
Emelie Jonsson, Jan Modin  
[www.ungaklara.se](http://www.ungaklara.se)

### **No Tears for Queers**

Urpremiär: Pustervik, Göteborg, 16 sept 2009  
Riksteatern & Regionteater Väst i samarbete med  
RFSL ungdom & Forum för levande historia  
Av Mattias Brunn  
efter Johan Hiltons reportagebok, Atlas förlag  
Regi & bearbetning: Nina Wester  
Scenografi & kostym: Daniel Åkerström-Steen  
Mask: Bim King  
Ljusdesign: Reinhold Erzmoneit  
Medverkande på scen: Mårten Andersson,  
Mattias Brunn, Peter Lorentzon/Peter Eriksson,  
Helena Sandström  
[www.riksteatern.se](http://www.riksteatern.se)

### **Kom ta min hand**

Urpremiär: Folkteatern i Gävleborg, 13 feb 2010  
Texter av William Shakespeare  
Regi/koreografi: Birgitta Egerbladh  
Dramaturg: Marie Persson Hedenius  
Scenografi: Peter Lundquist  
Kostym: Ann Sofi Nyberg  
Ljus: Patrik Bogårdh  
Musik: Görgen Antonsson, Lisa Eriksson &  
Birgitta Egerbladh m fl.  
Mask: Janina Rolfart  
Ljud: Mikael Andersson  
Medverkande på scen: Folkteaterns ensemble:  
Anna Andersson, Görgen Antonsson, Lisa  
Eriksson, Björn Johansson, Mats Jäderlund,  
Arabella Lyons, Martin Pareto, Bai Tao,  
Alexandra Zetterberg  
[www.gavlefolkteater.se](http://www.gavlefolkteater.se)

### **De röda skorna**

Urpremiär: Stockholms stadsteater  
Skärholmen, 20 mars 2010  
Text av HC Andersen  
Manus: Carolina Frände, Mats Kjelbye, Åsa Lindholm  
I samarbete med ensemblen  
Regi: Carolina Frände  
Scenografi & kostym: Jenny Kronberg  
Kompositör: Niklas Brommare  
Ljud: Markus Åberg  
Ljus: Lina Benneth  
Dramaturg: Mats Kjelbye  
Mask: Carina Saxenberg  
Dansinstruktion: Nadja Hjortron  
Medverkande på scen: Emil Almén,  
Niklas Brommare, Siri Hamari  
[www.stadsteatern.stockholm.se](http://www.stadsteatern.stockholm.se)

### **Publiken (Vald, men ej spelbar)**

Urpremiär: Göteborgs Stadsteater, 23 okt 2009  
Författare/dramatiker: Federico Garcia Lorca  
Översättning: Lars Bjurman  
Regi: Suzanne Osten  
Dramaturgi: Åsa Lindholm, Ann-Sofie Bárány  
& Malin Axelsson  
Kompositör: Malin Dahlström, Kalle Bäckman  
Koreografi: Frederika Byman-Moberg,  
Soledad Howe, Minna Kiper  
Scenografi/scenbild: Rikke Juellund  
Kostym: Rikke Juellund  
Mask/peruk: Ingela Collin, Elisabeth Wigander  
Ljusdesign: Torkel Blomqvist  
Ljuddesign: Jesper Lindell  
Medverkande på scen: Eivin Dahlgren,  
Malin Dahlström, Marie Delleskog, Johan Gry,  
Åsa-Lena Hjelm, Lisa Lindgren,  
Mattias Nordkvist, Simon Norrthon,  
Ann Petré, David Rangborg, Anna Takanen,  
Eli Ingvarsson\*, Amelie Thorén\*  
*\*praktikanter*  
[www.stadsteatern.goteborg.se](http://www.stadsteatern.goteborg.se)